

Un choix de livres d'artistes pour l'Université d'été de la Bibliothèque Kandinsky, 11 et 12 juillet 2018.

Livres historiques :

Yves Peintures [Texte imprimé] : 10 planches en couleurs / [Yves Klein] ; préface de Pascal Claude. - Publication : s.l. : s.n., 1954

RES 8-NFV-94

texte abstrait

≡

Pense-Bête [Texte imprimé] / Marcel Broodthaers

Publication : Bruxelles : M. Broodthaers, impr. 25 janvier 1964

RES 4-NFY-387

object / sculptural (coloured steel folds)

Livres contemporains

Livre entièrement gravé

* Petit jour [Texte imprimé] / François Righi. - Publication : [Ivory-le-Pré] : [F. Righi], 2011
RES 4-NFV-91

gravure oléopneus face / historical portrait
light

Livre entièrement en typographie (décor+ texte) :

Father's garden [Texte imprimé] / Ken Campbell. - Publication : [London] : [K. Campbell], 1989

RES FOL-NFV-41

text blocked typographic
metallic paper

Livres avec estampes numériques

* In Visible Cities [Texte imprimé] / an artist book by Jean-Pierre Hébert. - Publication : Isla Vista (Californie) : Edition Reese, impr. 2012

RES FOL NFY 352

Astrophysics, gravure (Italo Calvino ref.)
algorithm-poem

Diderot Project [Texte imprimé] / [conception et design] Ken Botnick. - Publication : Saint-Louis (Missouri) : K. Botnick, EMDASH, 2015

RES 4-NFV-154

white illustrations
watermark figuration encyclopaedia Diderot

Livres de photo

La Fille du docteur [Texte imprimé] / Sophie Calle. - Publication : New York : Thea Westreich, cop. 1991

RES 4-NFV-105

fur cover
prostitution, original visite carte

Dominique Lambert [Texte imprimé] / Stéphanie Solinas. - Publication : Londres : Alaska, cop. 2010
RES 4-NFZ-57

*Clement diagram modules
portafolio - drawing, robot, photograph*

Kalumet [Texte imprimé] / Giuseppe Ungaretti ; [illustrations de Clemens-Tobias Lange] ; [reliure de Thomas Zwang]. - Publication : Hamburg : CTL, 2015
RES FOL-NFY-402

transparent Japanese

*Nepal paper
paper
geography / reader
cartography*

Die Ungeborenen [Texte imprimé] / Anselm Kiefer
Publication : [Paris] : Y. Lambert, impr. 2002
Res Fol NFZ 24 (8)

Livres découpés, pliés, livres à système

Mécano-factures [Texte imprimé] / Paul Chemetov ; [collages originaux de] Bertrand Dorny
Publication : Paris : [B. Dorny] : [P. Chemetov], 2002
RES 4-NFR-19

*poet architectural
surfaces, folds, ... book object*

Ezéchiél 40 [Texte imprimé] / [papiers découpés et transcription par] James Guitet. -
Publication : [Issy-les-Moulineaux] (27 rue Lazare Carnot, 92130) : [J. Guitet], 1983
RES P-VARIA-67

unique object & temple-paper cut-outs

* Elements of geometry by Euclid [Texte imprimé] / by Sjoerd Hofstra. -
Publication : Amsterdam ; New York : ZET, 1994
RES G-V-601

edition of 10

*movement, pop-ups etc.,
magic*

*bought for
between
2000 - 6000
Euro*

D'autres types d'intervention plastique, qui explorent les sens

Weder Senf noch Safran/ Ni sanve ni safran [Texte imprimé] / Franz Mon ; [Originale von] Jean-Claude Loubières. - Publication : Paris & Mainz : Despalles, 2004
RES 4-NFY-78

small poet, waxed paper

Papers of River Muds [Texte imprimé] / Richard Long
Publication : Los Angeles : The Lapis Press, 1990
RES G-V-614

*40 rivers
each river / paper different
according to the river*

26°57.3'N, 142°16.8' E [Texte imprimé] / Durs Grünbein ; [übersetzt ins Japanische von Yuji Nawata] ; [Gestaltung, Satz, Druck und Einband von Veronika Schäpers]. -

Publication : Tokyo : V. Schäpers, 2007
RES GR FOL-NFY-33

March 29, 1912] [Texte imprimé] / [Robert F. Scott] ; [conception et réalisation par Veronika Schäpers]. - Publication : [Berlin] : [V. Schäpers], 2012

RES GR FOL-NFV-56

Simultanéité [Texte imprimé] / [conception et réalisation par] Patrizia Meinert

Publication : Halle et Leipzig : P. Meinert, 2014

RES 4-NFV-148

Limite du genre du livre d'artiste : réflexion sur le livre-même, les mots qui le composent. Poésie visuelle

A dictionary story [Texte imprimé] / Sam Winston

Publication : London : Circle Press, 2006

RES FOL-NFV-60

Konzept III [Texte imprimé] / Konzept und Fotografie Ines v. Ketelhodt ; Textpassage aus Michel Butor "Der Traum von Jiri Kolár". - Publication : Offenbach : Unica T, 1990

RES P-V-1224

Alpha Beta [Texte imprimé] / [Gestaltung & Buchdruck Ines von Ketelhodt]

Publication : Flörsheim : Ines von Ketelhodt, 2017

RES 4-NFR-242

The Desert [Texte imprimé] : further studies in natural appearances / by Jen Bervin

Publication : New York : Granary Books, 2008

RES 4-NFV-51

Cover to cover] [Texte imprimé] / [Michael Snow ; photography Keith Lock ; photography and prints Vince Sharp] . - Publication : [Halifax : The Press of the Nova Scotia College of Art and Design ; New York : New York University Press, cop. 1975]

RES P-V-1252

Passions et perversions [Texte imprimé] / [conception et collages de] Richard Prince

Publication : [New York] : [R. Prince], 2011

RES 8-NFV-75

Jen Bervin + Emily Dickinson
Granary Press